



## Mostra fotografica “Lara Trevisan – Atmosfere sospese”

*Nell’ambito della rassegna d’arte “Buia e l’Europa Contemporanea - Francia”*

10 settembre – 16 ottobre 2016

Museo dell’Arte della Medaglia e della Città di Buja, Monte di Buja

**Inaugurazione: sabato 10 settembre alle ore 18.00**

Il Museo dell’Arte della Medaglia e della Città di Buja ospita la seconda mostra fotografica della rassegna “Buia e l’Europa Contemporanea”, dedicata quest’anno all’artista Lara Trevisan.

La mostra, intitolata “Atmosfere sospese”, inaugura sabato 10 settembre e resterà aperta fino al 16 ottobre.

Lara Trevisan nasce a Udine nel 1983. Dopo gli studi presso l’Istituto d’Arte “Sello” e la facoltà di “Scienze e tecnologie Multimediali” dell’Università di Udine, si trasferisce in Francia dove vive fino al 2014.

In Francia espone le sue fotografie in mostre personali nelle città di Parigi, Rouen e Ivry sur Seine; collabora con il Festival internazionale della fotografia di Arles e con il progetto di street-art *Les3Murs* di Parigi.

In Italia partecipa a numerose esposizioni collettive; tra le più recenti: *Bandus* (Caserma Osoppo, Udine), *Territori attuali – Rassegna di Fotografia Contemporanea* nell’ambito di *Palinsesti* (Palazzo Altan, San Vito al Tagliamento), *Progetti d’Arte urbana* (Udine), *Trieste Next – OFF* (Trieste), *Friulian Reels Collective* (Camera di commercio di Hong Kong e Teatro S. Giorgio, Udine), *Motus Urbis* (Palazzo Costanzi, Trieste), **The RAVE**

**East Village Artist Residency (Trivignano Udinese).** Nel 2006 realizza il promo di presentazione del *Far East Film Festival 8* con musica di Teho Teardo.

Parallelamente alla fotografia si dedica al teatro, alla videoproiezione e alla ricerca sonora.

La sua fotografia è un gesto teatrale. Atmosfere sospese, movimento, imprecisione, non-definizione imprimono alle fotografie una spinta oltre i limiti della superficie stampata e rimarcano la possibilità, nell'epoca della postproduzione digitale, di una fotografia "fisica", fatta con il corpo e il movimento.

Attraverso la macchina fotografica Lara Trevisan plasma la luce a suo piacimento e con un gesto istintivo ma controllato la muove, come tenesse in mano un pennello: traccia movimenti, suggerisce forme e contorni, crea intenzionalmente effetti imprecisi e indefiniti. I suoi scatti fotografici restituiscono scenari metafisici nei quali gli esseri umani paiono presenze incorporee che si fondono tutt'uno con l'ambiente.

Recentemente l'artista si è dedicata a interventi site specific di street-art, applicando a muri e pavimenti delle città fotografie di grande formato in dialogo con la realtà che le ospita e con lo sguardo di chi le osserva. In occasione della mostra anche il Municipio di Buja città ospita uno di questi interventi: una fotografia di enorme formato che ritrae, come una folgorante apparizione, il simbolo più noto della città, il Monumento ai caduti progettato dall'Architetto Raimondo D'Aronco.

La mostra, curata da Eleonora Fain, è organizzata dalla Cooperativa Arteventi di Udine in collaborazione con La Rose des Vents di Rouen e con il patrocinio del Comune di Buja.

---

**MOSTRA FOTOGRAFICA "Lara Trevisan – Atmosfere sospese"**

**INAUGURAZIONE:** sabato 10 settembre 2016 ore 18.00

**PERIODO ESPOSIZIONE:** 10 settembre – 16 ottobre 2016

**SEDE ESPOSIZIONE:** Museo dell'Arte della Medaglia e della Città di Buja, Piazza San Lorenzo, località Monte di Buja

**ORARI:** sabato e domenica dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 19.00

**INGRESSO LIBERO**

**Per informazioni:**

Arteventi: tel 345-6454855; e-mail: museale@arteventiudine.it; sito internet: [www.arteventiudine.it](http://www.arteventiudine.it)